Муниципальное образование город Краснодар

(территориальный, административный округ (город, район, поселок)

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

муниципального образования город Краснодар

средняя общеобразовательная школа № 60

имени Николая Кириченко

(полное наименование образовательного учреждения)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №60 ИМЕНИ НИКОЛАЯ КИРИЧЕНКО

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №60 ИМЕНИ НИКОЛАЯ КИРИЧЕНКО
DN: ИНН=002312053682, СНИЛС=06564572083, ОГРН=1023207153691, STREET="им. Фадеева, 329", E=school60@kubannet.ru, C=RU, S=Краснодарский край, L=Краснодар, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №60 ИМЕНИ НИКОЛАЯ КИРИЧЕНКО, G=Николай Васильевич, SN=Толок, T=Директор, CN=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №60 ИМЕНИ НИКОЛАЯ КИРИЧЕНКО
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.12.06 11:41:06+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МБОУ СОШ №60
от 31.08.2021 года протокол №1

Председатель _____ Толок Н.В.
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс)

основное общее образование, 5-9 классы

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов 420

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы:

Косикова Мария Ивановна, Лелюк Виктория Александровна, Одайкина Ольга Николаевна, Русакова Светлана Викторовна – учителя русского языка и литературы МБОУ СОШ №60

Программа разработана в соответствии

с ФГОС

(указать ФГОС)

с учётом Примерной программы основного общего образования по литературе

(указать примерную ООП / примерную программу учебного предмета)

с учётом УМК авторов Г.С. Меркин, С.А. Зинин «Литература»,5-9 классы / М.: Русское слово,2016 г.

(указать автора, издательство, год издания)

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «Русский язык»

Личностные результаты Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, предполагают расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Основные направления воспитательной деятельности:

1) гражданское воспитание;
2) патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
3) духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;
4) приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание);
5) популяризация научных знаний среди детей (ценности научного познания);
6) физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
7) трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
8) экологическое воспитание.

Патриотическое воспитание: проявление интереса к истории и современному состоянию российского языкознания, литературного русского языка; ценностное отношение к родному русскому языку и достижениям ученых - лингвистов

Гражданское и духовно-нравственное воспитание: готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с русским языком, его употреблением и функционированием в современном обществе, представление о социальных нормах и правилах употребления русского языка в устной и письменной речи; осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с употреблением русского языка; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе такой деятельности, освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

Эстетическое воспитание: восприятие эстетической роли грамотного письма, грамотной речи в соответствии с нормам современного русского языка; умение создавать эстетически значимые самостоятельные тексты.

Ценности научного познания и практической деятельности: осознание ценности науки как фундамента языкознания; развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике лингвистических знаний.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности безопасного образа жизни в современном мире, умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

Трудовое воспитание: активное участие в решении возникающих практических задач в области практического применения знаний по русскому языку; умение ориентироваться в мире современных требований к языковой подготовке. Обладание коммуникативной компетентностью в различных видах деятельности.

Экологическое воспитание: воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и деятельностью человека, осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

Способность применять знания, получаемые при изучении русского языка, для решения экологических задач. Развитие экологического мышления на основе высокохудожественных текстов.

Метапредметные результаты

V-VI классы

На данном этапе выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, использовать ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- адекватно понимать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка.

VII-VIII классы

Этот этап позволит выпускнику освоить следующие навыки:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания.

IX класс

На этом этапе выпускник получит возможность научиться:

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности,
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Предметные результаты

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка выпускник должен

знать/понимать

- основные единицы и уровни языка;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические и грамматические нормы русского языка;
- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;

выпускник научится

5 - 6 класс

• проводить фонетический анализ слова;
• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
• различать изученные способы словообразования;
• подбирать к словам синонимы, антонимы;
• опознавать фразеологические обороты;

7 класс

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

8-9 класс

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни;

выпускник получит возможность научиться

5 класс

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

6 -7 класс

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
• анализировать синонимические средства морфологии;
• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

8-9 класс

• анализировать синонимические средства синтаксиса;
• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «Русский язык»

5 класс (197 ч)

Язык и общение (4 часа)
Язык и человек. Общение устное и письменное. Влияние диалектных условий на культуру речи. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.

Вспоминаем, повторяем, изучаем (26 часов)
I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные ъ и ь. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.
II. Местоимения 1, 2 и 3-го лица.
Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *тся* и *ться;* раздельное написание не с глаголами.
Наречие (ознакомление).
Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.
III. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (39 часов)
I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.
Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).
Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.
Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и.* Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог.
II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.
III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (17часов)

I. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка.
Смыслоразличительная функция звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Гласные ударные и безударные. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Шипящие и *ц*. Двойная роль букв *е, ё, ю, я.* Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Фонетический разбор слова.
Алфавит. Орфоэпия. Графика. Орфографический разбор.
II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).
III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (8 часов)
I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (28 часов)
I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Корень. Суффикс. Приставка. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях *-лож-- -лаг-, -раст- ращ - -рос-* . Буквы *е* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц.* Морфемный разбор слов. Орфография как раздел науки о языке.
II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.
III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи (67 часов)
Имя существительное (21 час)
I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.
Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.
Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и ц в окончаниях существительных.
Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).
Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.
III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (16 часов)
I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные.
Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.
II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).
Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.
III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (30 часов)
I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.
Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).* Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).
Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов *-бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - пер- - -пир-, - тер- - - тир-, - стел- - -стил-.* Правописание ***не*** с глаголами.
II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).
Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.
III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного (8 часов)
Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика. Фонетика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

ИТОГО: 197ч

Перечень практических работ:
контрольные диктанты-6
контрольные тесты-2
контрольные сочинения-2
контрольные изложения-2

6 класс (197 ч)

Язык. Речь. Общение (4 часа)
Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Устное и письменное общения. Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе (8 часов)
I. Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.
II. Прямая речь. Диалог. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст (3часа)
I. Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Умение создавать текст по заданному начальному или конечному предложению.

Лексика. Культура речи (11 часов)
I. Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы.
Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.
Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка.
II. Приемы сжатия текста. Умение собирать и анализировать материалы к сочинению. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология. Культура речи (4 часа)
I. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.
II. Устные выступления о происхождении некоторых фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи (33 час)
I. Морфемика и словообразование
Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Этимология слов. Этимологические словари.
II. Правописание чередующихся гласных а и о в корнях *-кас- – -кос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Морфемный и словообразовательный разбор слова.
III. Описание помещения. Сообщение об истории слова Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

Морфология. Орфография. Культура речи (125 часов)
Имя существительное (25 часов)
I. Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе существительных -

чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *–ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Морфологический разбор имени существительного.
III. Письмо. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

Имя прилагательное (25 часов)
I. Имя прилагательное как часть речи Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных.
Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных к- – -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.
II. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

Имя числительное (17 часов)
I. Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.
Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.
Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного.
II. Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение (13 часов)
I. Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя.* Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.
Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимения.
II. Рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод).

Глагол (19 часов)
I. Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Правописание гласных в суффиксах глагола. Морфологический разбор глагола.
II. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его

героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение.

Наречие (26часов)
I. Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на ***о*** и ***е.*** Буквы ***е*** и ***и*** в приставках ***не*** и ***ни*** отрицательных наречий. Одна и две буквы ***н*** в наречиях на ***о*** и ***е.*** Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих на конце наречий. Буквы ***о*** и ***а*** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.
II. Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния. *(Ввиду того что темы «Наречие» и «Категория состояния» сложны для школьников, целесообразно распределить материал изучения на 6 и 7 классы).*

Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи (9 часов)
Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

ИТОГО: 197ч

Перечень практических работ:
контрольные диктанты – 8
контрольные тесты – 2
контрольные сочинения – 2
контрольные изложения - 2

7 класс (129 ч)

Русский язык как развивающееся явление (1 час)

Повторение изученного в 5-6 классах (12 часов)
I. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.
II. Текст. Стили литературного языка. Тип речи. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.
III. Устное выступление в публицистическом стиле.

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ
Причастие (29 часов)
I. Причастие как часть речи. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед *Н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Повторение.
II . Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда тельных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся,* согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.
III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений.

Деепричастие (12 часов)
I. Деепричастие как часть речи. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Повторение.
II . Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.
III. Сочинение по картине. Изложение по отрывку из художественного произведения.

Наречие (14 часов)
I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *о* и *е*. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две буквы *н* в наречиях на *о* и *е*. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Повторение.
II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного
стиля.
III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния (2 часа)
I . Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Морфологический разбор категории состояния. Повторение.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (54 часа)

Служебные части речи (1 час)
Самостоятельные и служебные части речи.

Предлог (12 часов)
I . Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.
II . Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.
III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (18 часов)
I . Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.
Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов ***также, тоже, чтобы***. Повторение сведений о предлогах и союзах.
II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.
III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица (15 часов)
I . Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы ***не*** и ***ни***. Различение частицы ***не*** и приставке ***не.*** Частица ***ни***, приставка ***ни***, союз ***ни-ни.*** Повторение.
II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.
III. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Написание рассказа по рисунку и фрагментам текста.

Междометие (2 часа)
I . Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.
II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5 -7 классах (12 часов)
Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

ИТОГО: 129 ч

Перечень практических работ:
контрольные диктанты – 6
контрольные тесты-2
контрольные сочинения – 2
контрольные изложения – 2

8 класс (102 ч)

Русский язык в современном мире (1 час)

Повторение изученного в 5 -7 классах (9 часов)
I. Синтаксис. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Пунктуация. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор простого и сложного предложения. Пунктуационный анализ предложения. Буквы НН, Н в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Различение приставки НЕ- и частицы НЕ.
II. Умение правильно расставлять знаки препинания в сложном предложении.
Ш. Изложение текста от 3-го лица; способы сжатия текстов.

Синтаксис и пунктуация (7 часов)
I. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетания. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическое значение предложений. Интонация предложения. Интонация предложения.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
Ш. Сжатое изложение по заданию.

Простое предложение (3 часа)
I. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.
II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
Ш. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Двусоставные предложения (17 часов)
I. Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения.
II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.
Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.
III. Характеристика человека; структура текста, языковые особенности такого текста-описания.

Односоставные предложения (11 часов)
I. Главный член односоставного предложения. Определённо – личные предложения. Неопределённо – личные предложения. Обобщённо – личные предложения. Безличные предложения. Способы выражения сказуемого в безличном предложении. Назывные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Неполные предложения. Неполные предложения.
II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.
III. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему; специальные языковые средства.

Предложение с однородными членами (13 часов)
I. Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах. Пунктуация при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией. Однородные и неоднородные определения. Пунктуация при однородных членах предложения, связанных сочинительными союзами. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.
II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Предложения с обособленными членами (15 часов)
I. Понятие об обособленности. Обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные определения, выраженные прилагательными. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные согласованные и несогласованные определения, выраженные существительными в косвенном падеже. Обособленные приложения, относящиеся к личному местоимению. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения, относящиеся к существительному. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные

обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом или одиночным деепричастием. Обособленные обстоятельства, выраженные существительным с предлогом. Синтаксический разбор предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.
II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (12 часов)
I. Обращение. Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки при обращении. Культура речи. Употребление обращений. Риторическое обращение и его изобразительно-выразительная роль. Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Вводные предложения. Выделительные знаки препинания при вводных словах и вводных предложениях. Вставные конструкции и знаки препинания при них. Междометия и знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с вводными и вставными конструкциями.
II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (7 часов)
I. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Способы выражения косвенной речи. Знаки препинания при прямой речи. Диалог**.** Цитата. Способы цитирования.
II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.
III. Описание картины; строение данного текста, его языковые особенности.

Повторение изученного в 8 классе (7 часов)
Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Итого: 102 ч

Перечень практических работ:
контрольные диктанты – 5
контрольные сочинения – 2
контрольные изложения – 2
контрольные тесты - 2

9 класс

Введение. Международное значение русского языка. 1ч.
Повторение изученного в 5-8 классах 9+2ч.
Фонетика. Орфография. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Словосочетание.
Простое предложение и его грамматическая основа.
Предложение с обособленными членами.
Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. Культура речи. 6+2 ч.
Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и пунктуации.
Понятие о сложном предложении.
Союзные и бессоюзные предложения.
Разделительные и выделительные знаки между частями сложного предложения.
Интонация сложного предложения.

Сложносочинённое предложение. 3+2ч.
Понятие о сложносочинённом предложении.
Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.
Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.
Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.
Сложносочинённые предложения с противительными союзами.
Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.
Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.
Строение сложноподчинённого предложения 3+2
Понятие о сложноподчинённом предложении. Главное и придаточное предложение в составе сложноподчинённого.
Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.
Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.
Основные группы сложноподчинённых предложений по значению 20 +3 ч.
Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, уступки, следствия.
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени, сравнительными.
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными
Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.
Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.
Бессоюзное сложное предложение 8+3ч.
Понятие о бессоюзном сложном предложении.
Интонация в бессоюзном сложном предложении.
Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.
Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.
Сложные предложения с различными видами связи 11+3 ч.
Употребление союзной (сочинительной, подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.
Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.
Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи.
Публичная речь.
Общие сведения о языке 3+1
Роль языка в жизни общества.
Язык как исторически развивающееся явление
Русский литературный язык и его стили.

Повторение и систематизация изученного в 5-9х классах. 18+2ч.
Фонетика и графика. Орфография
Лексикология. Фразеология.
Морфемика.
Словообразование.
Морфология.
Синтаксис.
Пунктуация.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЁТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ, С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

5 класс					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык и общение	**2+2рр**	Язык и человек. Общение устное и письменное. Влияние диалектных условий на культуру речи. Читаем учебник. Слушаем на уроке. **РР**. Стили речи. Сочинение «Лето – пора открытий»	**4**	Л.Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире	Гражданское. Патриотическое. духовно - нравственное
Вспоминаем, повторяем, изучаем	**23+3р**	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы *и, у, а* после шипящих. Разделительные *Ъ* и *Ь*.	**26**	П.Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Р. Работа с книгой	Ценность научного познания
		Раздельное написание предлогов с другими словами. **РР.** Что мы знаем о тексте. Части речи. Глагол. -*Тся* и-*ться* в глаголах. **РР**. Тема текста. Личные окончания глаголов. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. **Контрольный диктант 1** по теме «Повторение». Анализ контрольного диктанта. **РР.** Основная мысль текста.		П.Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Р. Приёмы работы с книгой	Духовно – нравственное. Патриотическое, эстетическое
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	**31+ 8**	Синтаксис. Пунктуация. Литературная норма при управлении Словосочетание. Разбор словосочетаний. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. **РР**. Подготовка к контрольному сочинению на свободную тему. **РР. Написание контрольного сочинения 1** на свободную тему.	**12**	П.Овладевают основными понятиями синтаксиса Р.Распознают словосочетания в составе предложения; К.Развитие письменной речи	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания
		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. **РР**. Изложение. Выполнение работы. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение Определение. Обстоятельство.	**10**	П. Определяют границы предложений К.способы передачи информации в устной и письменной речи	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания

		Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Предложения с обращениями. **РР.** Письмо. Изложение «Старый пень» Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения.	**8**	Р.Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей К. развитие письменной и устной речи	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания
		Прямая речь. Диалог. **РР**. Этикетные диалоги. Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». **Контрольный диктант 2** по теме «Синтаксиса. Пунктуация». **РР**. Анализ диктанта. Подготовка к сжатому изложению. **РР**. Написание сжатого изложения.	**9**	П. Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; К. развитие устной речи	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	**13+4рр**	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Особенности произношения *г, р, ф* на Кубани. Изменение звуков в потоке речи. Смешение звуков *в - л, в– у.* Согласные твердые и мягкие. **РР**. Повествование. Изложение по повествованию. Согласные звонкие и глухие. Диалектные ошибки в произношении	**7**	П.Овладевают основными понятиями фонетики Р.Распознают гласные и согласные, изучают их характеристики К. Работа в группах и в парах	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания
		Графика. Алфавит. **РР.** Описание предмета. **РР.** Сочинение-описание «Моя любимая игрушка». Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. Орфоэпия. Формирование навыков литературного произношения Фонетический разбор слова. Влияние диалектного произношения на правописание. **Контрольный диктант 3** по теме «Орфография».	**10**	Р. Активизация знаний по графике и фонетике П. Учатся членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. К. развитие устной и письменной речи	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания
Лексика. Культура речи	**6+2рр**	Слово и его лексическое значение. Диалектная лексика в устной речи. Однозначные и многозначные слова, их употребление в речи. Пути образования многозначности слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы, их употребление в речи. Синонимы. Антонимы. Диалектные синонимы. **РР**. Подготовка к контрольному изложению по тексту	**8**	П. Отличают слова от других единиц языка Р. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; К. толкуют лексическое значение слов различными	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания

		К. Паустовского «Первый снег». **РР. Написание контрольного изложения1** по тексту К. Паустовского «Первый снег».		способами	
Морфемика. Орфография. Культура речи	**24+4рр**	Анализ изложений. Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. **РР**. Рассуждение. **РР.** Сочинение - рассуждение (упр. 402). Суффикс. Приставка. Диалектные ошибки в употреблении приставок и суффиксов. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	**13**	Р.Активизация знаний по морфемике. Морфемный разбор П.Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования К. Развитие письменной речи	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания
		Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Буквы *а* - *о* в корне *-лаг-* - *-лож-*. Буквы *а* - *о* в корне *-раст-* *-ращ-* - *рос-*. Буквы *ё* - *о* после шипящих в корне. Буквы *и-ы* после *ц*. Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи». **Контрольный диктант 4** по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи». Анализ контрольного диктанта. **РР**. Подготовка к контрольному сочинению по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине». **РР**. Написание **контрольного сочинения 2** по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».	**15**	Р.Опознают морфемы и членят слова на морфемы К. Развитие устной и письменной речи	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания
Морфология. Орфография. Культура речи	**53+14рр**	Анализ сочинений. Имя существительное как часть речи. **РР.** Доказательства в рассуждении. **РР**. Сочинение- рассуждение. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	**21**	П.Овладевают основными понятиями морфологии. Р.Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа.	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания
Имя существительное	**17+4рр**	Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Диалектные особенности в образовании множественного числа имён существительных. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Урок – практикум по теме «Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе».			

		РР. Подготовка к изложению от 3-го лица по тексту В. Астафьева. **РР.** Написание изложения от 3-го лица по тексту В. Астафьева. Анализ изложений. Множественное число имен существительных. Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Урок – практикум по теме «Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных». Морфологический разбор имени существительного. Повторение по теме «Имя существительное**».** **Контрольный диктант 5** по теме «Имя существительное**».** Анализ контрольного диктанта. Тест «Имя существительное**».**		К. развитие устной и письменной речи	
Имя прилагательное	**12+4рр**	Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Закрепление темы «Правописание гласных в окончаниях прилагательных». **РР**. Описание животного. **РР.** Изложение по рассказу А. Куприна «Ю-ю». Прилагательные полные и краткие. Особенности образования и употребления краткой формы в кубанских говорах. Закрепление по теме «Прилагательные полные и краткие». **Контрольный диктант 6** по теме «Имя прилагательное». Анализ контрольного диктанта. Морфологический разбор имени прилагательного. Урок-практикум по теме «Морфологический разбор имени прилагательного». Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». **РР.** Подготовка к сочинению на тему «Как я испугался» по плану. **РР.** Написание сочинения на тему «Как я испугался» по плану. Анализ сочинений. Тест «Имя прилагательное». Комплексный анализ текста.	**16**	П.Определяют род, число, падеж имен прилагательных К. Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов Р. Составление плана по данному тексту	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания
Глагол	**24+6рр**	Глагол как часть речи. Не с глаголами. Особенности образования возвратных глаголов в кубанской речи. **РР**. Рассказ. Неопределённая форма глагола. **РР.** Устное изложение статьи Б. Тимофеева. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах. Закрепление по теме «Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах».	**30**	Р.Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом К.Правильно употребляют при глаголах имена	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания

		Виды глагола. **<u>Корни с чередованием. Время и спряжение глагола</u>** Буквы *е- и* в корнях с чередованием. Урок – практикум по теме «Буквы *е- и* в корнях с чередованием». **РР**. Невыдуманный рассказ (о себе). **РР**. Представление устных рассказов на тему «*Как я однажды*…». Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Урок – практикум по теме «Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием». **<u>Правописание глаголов</u>** Тест по теме «Глагол». **РР.** Устное составление диалога по рисунку «Нарушитель». Морфологический разбор глагола. **РР.** Подготовка и написание **контрольного сжатого изложения 2** «Шоколадный торт». Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Урок практикум по теме «Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа». Употребление времен. Повторение по теме «Глагол». Закрепление изученного о глаголе. Подготовка к контрольному тесту **Контрольный тест 1** по теме «Глагол».		существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным Р. Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления	
Повторение и систематизация изученного	**6+2рр**	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление ъ и ь. **РР.** Устный рассказ «Куда бы я хотел поехать летом и почему?» Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. **Контрольное тестирование 2** за курс 5 класса. **РР.** Устное сообщение на тему «Изучайте русский язык».	**8**	Р.. Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух К. Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде	Эстетическое, духовно – нравственное. Ценность научного познания.
Итого	**197 часов**				

6 класс					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Язык. Речь. Общение	**3+1рр**	Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Устное и письменное общения. Определение схемы ситуации общения. **РР.** Построение текста-рассуждения на заданную тему по упражнению №10.	**4**	Р: формулировать познавательную цель, П: объяснять языковые явления, процессы, К: добывать информацию.	Гражданское, патриотическое
Повторение изученного в 5 классе	**7+1рр**	Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Части речи. Морфологический разбор слова. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложения. **РР.** Подготовка к домашнему сочинению по упр. 38. Прямая речь и диалог. Тип речи. Основная мысль текста. Составление диалога.	**8**	Л: формирование устойчивой мотивации, Р: развивать свои способности самокоррекции П: объяснять языковые явления, процессы. К: эффективно сотрудничать, формировать навыки работы в группе	Эстетическое. Духовно - нравственное
Текст	**3**	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.	**3**	Р: формулировать познавательную цель, П: объяснять языковые явления, процессы, К: добывать информацию	эстетическое
Лексика. Культура речи	**10+1рр**	Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Словари. Приемы сжатия текста. **РР.** Сжатое изложение по упр. 119.	**11**	Р: формулировать познавательную цель, П: объяснять языковые явления, процессы, К: добывать информацию.	эстетическое
Фразеология. Культура речи	**3+1рр**	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. **РР.** Устные выступления о происхождении некоторых фразеологизмов. **Контрольный тест № 1 по теме «Фразеология».**	**4**	П: определение основной и второстепенной информации.	эстетическое
Словообразование. Орфография. Культура	**28+5**	Морфемика и словообразование. **РР.** Описание помещения. Основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Диагностическая работа по теме «Словообразование».	**33**	Р: осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. Л: формирование	Эстетическое, духовно – нравственное, формирование культуры здоровья и

речи		**РР.** Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план. **РР.** Написание сочинения (описание помещения). Этимология слова. Правописание чередующихся гласных а и о в корнях *-кас* ---------- *кос-, -гар* -- *гор-, -зар* -- *зор-*. Тестирование по теме «Правописание корней с чередованием». Правописание букв *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Практикум «Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-». Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. **РР. Написание контрольного сочинения-описания по картине Т. Яблонской «Утро».** Морфемный и словообразовательный разбор .		устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности. П: определение основной и второстепенной информации. Р: способность к мобилизации сил и энергии для преодоления препятствий. К: использовать языковые средства	эмоционального благополучия
Морфология. Орфография. Культура речи	**125**	Имя существительное как часть речи. Род имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. **РР**. Письмо. *Не* с существительными. **РР.** Подготовка к контрольному сочинению. **РР. Написание контрольного сочинения №2 по картине А. Герасимова «После дождя».** Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик (-щик)*. Гласные в суффиксах существительных -ЕК- и -ИК-. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов имён существительных». Тестирование по теме «Имя существительное».	**25**	Л: формирование устойчивой мотивации, Р: развивать свои способности самокоррекции П: объяснять языковые явления, процессы. К: эффективно сотрудничать, формировать навыки работы в группе	Эстетическое. Духовно – нравственное. Формирование культуры здоровья. экологическое
Имя существительное	**22+3рр**				
Имя прилагательное	**21+4рр**	Имя прилагательное как часть речи. **РР.** Написание сочинения-описания природы. Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. **РР. Контрольное выборочное изложение по упр. 347.** Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Проверочная работа по теме «Разряды имён прилагательных». *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. **РР.** Описание игрушки. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* и *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. **РР.** Публичное выступление на тему «Народные промыслы»	**25**	Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности. Р: осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. П: выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: устанавливать рабочие отношения.	Эстетическое, духовно – нравственное, гражданское, патриотическое
Имя	**16+1рр**	Имя числительное как часть речи. Простые и	**17**	Р: осознание того,	Эстетическое,

числительное		составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Тест по теме «Имя числительное». **РР.** Составление текста объявления. **РР.** Публичное выступление на тему «Берегите природу!»		что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.	духовно – нравственное, гражданское, патриотическое
Местоимение	**10+3рр**	Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение ***себя***. **РР.** Сочинение по рисункам. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. **РР.** Рассуждение. Подготовка к сочинению-рассуждению по упражнению №480. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. **РР.** Сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители».	**13**	Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности. П: определение основной и второстепенной информации. Р: способность к мобилизации сил и энергии для преодоления препятствий. К: использовать языковые средства	Гражданское, духовно – нравственное, эстетическое
Глагол	**16+3рр**	Глагол как часть речи. **РР.** Сочинение по рисунку и данному началу. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. **РР.** Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глаголов. **РР. Контрольное изложение №2 «Витькина гайка».**	**19**	Л: формирование устойчивой мотивации, Р: развивать свои способности самокоррекции П: объяснять языковые явления, процессы. К: эффективно сотрудничать, формировать навыки работы в группе	Гражданское, духовно – нравственное, эстетическое
Наречие	**25+1рр**	Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на ***о*** и ***е.*** Буквы ***е*** и ***и*** в приставках ***не*** и ***ни*** отрицательных наречий. Одна и две буквы ***н*** в наречиях на ***о*** и ***е.*** **РР.** Описание действий. Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих на конце наречий. Буквы ***о*** и ***а*** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	**26**	Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности. Р: осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. П: выбор наиболее эффективных способов решения	Гражданское, духовно – нравственное, эстетическое

		Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.		задач. К: устанавливать рабочие отношения.	
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	**7+2рр**	**Итоговый контрольный тест №2.** Разделы науки о языке. Орфография. **РР.** Подготовка к сочинению на одну из предложенных тем. **РР.** Сочинение на одну из предложенных тем. Пунктуация. Морфология. Синтаксис. Лексика и фразеология. Словообразование. Повторение пройденного за курс 6 класса. Сообщения на тему «Мой великий и могучий русский язык».	**9**	Р: формулировать познавательную цель, П: объяснять языковые явления, процессы, К: добывать информацию.	Гражданское, духовно – нравственное, эстетическое
Итого	**197час**				

7 класс

Раздел					Основные направления воспитательной деятельности
Русский язык как развивающееся явление	**1**	Русский язык как развивающееся явление.	**1**	Р: формулировать познавательную цель, П: объяснять языковые явления, процессы, К: добывать информацию.	Гражданское. патриотическое воспитание
Повторение изученного в 5-6 классах	**10+2рр**	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. РР. Сочинение-рассуждение. Текст. Стили литературного языка. Диалог как текст. Виды диалога. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. РР. Подготовка письменно выступление на одну из предложенных тем по упр.71.	**12**	Л: формирование устойчивой мотивации, Р: развивать свои способности самокоррекции П: объяснять языковые явления, процессы. К: эффективно сотрудничать, формировать навыки работы в группе	Духовно – нравственное. Эстетическое.
Морфология. Орфография. Культура речи	**25+4рр**	Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. **РР.** Описание внешности человека. **Контрольный диктант №1 по теме**	**29**	Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности.	Гражданское, духовно – нравственное, эстетическое, осознание ценности

Причастие		**«Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми».** Анализ контрольного диктанта №1. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. **РР. Контрольное изложение №1 по тексту упр. 116.** Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед ***н*** в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы ***н*** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква ***н*** в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы ***н*** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. **РР.** Выборочное изложение по отрывку из рассказа М. Шолохова «Судьба человека» на одну из предложенных тем. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями. Буквы ***е*** и ***ё*** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. **РР. Контрольное сочинение по картине В. Хабарова «Портрет Милы».** **Контрольный диктант №2 по теме «Причастие».** Анализ диктанта		П: определение основной и второстепенной информации. Р: способность к мобилизации сил и энергии для преодоления препятствий. К: использовать языковые средства.	научного познания.
Деепричастие	**10+2рр**	Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание ***не*** с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. **РР.** Подготовка к написанию рассказа по картине. **РР.** Написание рассказа по картине. Морфологический разбор деепричастия. **Контрольный диктант №3 по теме «Деепричастие».** Анализ контрольного диктанта №3.	**12**	Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности. Р: осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. П: выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: устанавливать рабочие отношения.	Гражданское, духовно – нравственное, эстетическое, осознание ценности научного познания

Наречие	**13+1рр**	Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *о* и *е*. Одна и две буквы *н* в наречиях на *о* и *е*. Буквы *е* и *и* в приставках *не* и *ни* отрицательных наречий. **РР.** Описание действий. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипяших на конце наречий. **Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.**	**14**	Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности. Р: методы информационного поиска. П: рефлексия способов и условий действия. К: владение монологической и диалогической формами речи.	Гражданское, духовно – нравственное, эстетическое, осознание ценности научного познания
Категория состояния	**2**	Категория состояния как часть речи Морфологический разбор категории состояния. Повторение.	**2**	П: определение основной и второстепенной информации.	эстетическое. Духовно - нравственное
Служебные части речи	**1**	Самостоятельные и служебные части речи.	**1**	Р: осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению.	Гражданское, духовно – нравственное, эстетическое,
Предлог	**10+2рр**	Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. **РР.** Подготовка к контрольному сочинению по картине. **РР. Контрольное сочинение №2 по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа».** Слитное и раздельное написание производных предлогов. **Контрольный диктант №4 по теме «Предлог».** Анализ контрольного диктанта №4.	**12**	Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности. Р: определять новый уровень отношения.	Гражданское, духовно – нравственное, эстетическое, осознание ценности научного познания; формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Союз	**16+2рр**	Союз как часть речи. Простые и составные союзы. **РР. Контрольное изложение по тексту В. Пескова «Родина».** Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. **РР.** Написание сочинения на тему «Книга – наш друг и советчик» по тексту упр. 384. Слитное написание союзов ***также, тоже, чтобы***. Повторение сведений о предлогах и союзах. **Контрольный диктант №5 по теме «Союз».** Анализ контрольного диктанта №5.	**18**	Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности. Р: осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. П: объяснять языковые явления, процессы. К: формировать навыки работы в группе.	Патриотическое, духовно – нравственное, эстетическое, гражданское
Частица	**11+4рр**	Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. **РР.** Написание рассказа по рисунку и фрагментам текста на тему «Горе-мечтатель». Смысловые частицы. **РР.** Творческая работа. Составить инструкцию или записать советы, какой вид спорта и почему вы считаете предпочтительным. Раздельное и дефисное написание частиц. **РР.** Составление текста выступления ведущего на телевидении (упр. 426). Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы ***не*** и ***ни***. Различение частицы ***не*** и приставке ***не.*** Частица ***ни***, приставка ***ни***, союз ***ни-ни.*** **РР.** Сочинение-рассказ по данному сюжету. **Контрольное тестирование №1 по теме «Частица».**	**15**	Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности, Р: методы информационного поиска. П: выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: устанавливать рабочие отношения.	Гражданское. Патриотическое. Эстетическое. Духовно – нравственное, формирование культуры здоровья
Междометие	**2**	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	**2**	Р: осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. П: объяснять языковые явления, процессы.	Эстетическое. Духовно - нравственное
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	**10+2рр**	**Разделы науки о русском языке. РР. Текст. Стили речи. Итоговое контрольное тестирование №2 за курс 7 класса. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.** Морфемика. Словообразование. Морфология. **Контрольный диктант № 6 за 7 курс кл.** Анализ итогового контрольного диктанта. Синтаксис. Викторина по изученному курсу.	**12**	Л: формирование познавательного интереса к предмету исследования. Р: осознавать свои способности к самокоррекции. П: самостоятельное	Гражданское, духовно – нравственное, эстетическое, осознание ценности научного познания; формирование культуры здоровья и эмоционально

		РР. Устное сообщение на тему «Изучайте русский язык».		создание алгоритмов деятельности, Р. умение объяснять языковые явления, процессы. К: владение монологической формой речи.	го благополучия
Итого	**129 час**		**129**		

Раздел		8 класс			Основные направления воспитательной деятельности
Русский язык в современном мире	1	Русский язык в современном мире.	1	П.Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.	патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание
Повторение изученного в 5-7 классах	8+1рр	Синтаксис. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1	П.Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил Р.использование правил по алгоритму К. развитие устной и письменной речи	эстетическое воспитание, ценности научного познания
		Пунктуация. Знаки препинания в сложном предложении.	1		
		Синтаксический разбор простого и сложного предложения.	1		
		Пунктуационный анализ предложения.	1		
		Буквы НН, Н в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1		
		РР. Изложение текста от 3-го лица.	1		
		Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1		
		Различение приставки НЕ- и частицы НЕ.	1		
		Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение».	1		
Синтаксис и пунктуац	6+1рр	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Основные единицы синтаксиса.	1	Р.Распознают (выделяют) словосочетания в	эстетическое воспитание, ценности

ия		Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; П. выполняют синтаксический разбор предложений.	научного познания
		Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1		
		Синтаксический разбор словосочетания.	1		
		Предложение как единица синтаксиса. Грамматическое значение предложений.	1		
		Интонация предложения.	1		
		РР. Сжатое изложение по заданию.	1		
Простое предложение	1+2рр	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1	П.Определяют грамматические основы, Р.разграничение видов грамматических основ.	эстетическое воспитание, ценности научного познания
		РР. Подготовка к сочинению-описанию памятника культуры.	1		
		РР. Контрольное сочинение № 1 «Описание памятника культуры».	1		
Двусоставные предложения	15+2рр	Подлежащее.	1	Определяют виды сказуемых, разграничивают предложения на односоставные и двусоставные. Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности, Р: методы информационного поиска. П: выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: устанавливать рабочие отношения	эстетическое воспитание, ценности научного познания
		Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1		
		Составное глагольное сказуемое.	1		
		Составное именное сказуемое.	1		
		Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
		Контрольный диктант № 2 по теме «Главные члены предложения».	1		
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Роль второстепенных членов предложения.	1		
		Дополнение.	1		
		Определение.	1		
		Приложение. Знаки препинания при приложении.	1		
		Обстоятельство.	1		
		Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1		
		РР. Характеристика человека.	1		
		РР. Контрольное изложение № 1 по тексту В. Арсеньева.	1		

		Анализ контрольных изложений. Урок-практикум по теме: «Синтаксический разбор двусоставного предложения».	1		
		Обобщение по теме «Двусоставное предложение».	1		
		Контрольный тест № 1 по теме «Двусоставное предложение».	1		
Односоставные предложения	10+1рр	Главный член односоставного предложения.	1	Определяют виды односоставных предложений; учатся делать синтаксический разбор односоставного предложения. Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности, Р: методы информационного поиска. П: выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: устанавливать рабочие отношения	эстетическое воспитание, ценности научного познания
		Определённо – личные предложения.	1		
		Неопределённо – личные предложения.	1		
		Обобщённо – личные предложения.	1		
		Безличные предложения.	1		
		Способы выражения сказуемого в безличном предложении.	1		
		РР. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.	1		
		Назывные предложения.	1		
		Синтаксический разбор односоставного предложения.	1		
		Неполные предложения.	1		
		Контрольный тест № 2 по теме «Односоставное предложение».	1		
Предложение с однородными членами	13	Понятие об осложнённом предложении.	1	Учатся определять однородные члены предложения; определяют обобщающие слова и знаки препинания при них . Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности, Р: методы информационного поиска. П: выбор наиболее	эстетическое воспитание, ценности научного познания
		Понятие об однородных членах.	1		
		Пунктуация при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией.	1		
		Однородные и неоднородные определения.	1		
		Пунктуация при однородных членах предложения, связанных сочинительными союзами.	1		
		Закрепление по теме «Пунктуация при однородных членах предложения, связанных сочинительными союзами».	1		
		Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1		

		Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1	эффективных способов решения задач. К: устанавливать рабочие отношения	
		Закрепление по теме «Синтаксический разбор предложения с однородными членами».	1		
		Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1		
		Закрепление по теме «Пунктуационный разбор предложения с однородными членами».	1		
		Контрольный диктант № 3 по теме «Однородные члены предложения».	1		
		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Обобщение по теме «Однородные члены предложения».	1		
Предложения с обособленными членами	14+1рр	Понятие об обособленности.	1	Определяют обособленные дополнения, определения, обстоятельства, приложения; учатся правильно расставлять знаки препинания при обособлении. Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности, Р: методы информационного поиска. П: выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: устанавливать рабочие отношения	эстетическое воспитание, ценности научного познания
		Обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Выделительные знаки препинания при них.	1		
		Обособленные определения, выраженные прилагательными. Выделительные знаки препинания при них.	1		
		Обособленные согласованные и несогласованные определения, выраженные существительными в косвенном падеже.	1		
		РР. Контрольное изложение №2 по тексту А. Осипова.	1		
		Обособленные приложения, относящиеся к личному местоимению. Выделительные знаки препинания при них.	1		
		Обособленные приложения, относящиеся к существительному. Выделительные знаки препинания при них.	1		
		Обособленные приложения, имеющие добавочное обстоятельственное значение. Выделительные знаки препинания при них.	1		
		Закрепление по теме «Обособленные определения и приложения».	1		
		Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом или одиночным деепричастием.	1		

		Обособленные обстоятельства, выраженные существительным с предлогом.	1		
		Синтаксический разбор предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.	1		
		Обособленные уточняющие члены предложения, выраженные обстоятельствами места и времени.	1		
		Обособленные уточняющие члены предложения, выраженные существительными с предлогами.	1		
		Контрольный диктант № 4 по теме «Обособленные члены предложения».	1		
Предложения с обращениями, вводными и словами и междометиями	12	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Обращение. Назначение обращения. Распространённые обращения.	1	Определяют обращения в предложениях, отличают их от вводных слов и вставных конструкций. Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности, Р: методы информационного поиска. П: выбор наиболее эффективных способов решения задач. К:умение устанавливать рабочие отношения	эстетическое воспитание, ценности научного познания
		Выделительные знаки при обращении. Культура речи. Употребление обращений.	1		
		Риторическое обращение и его изобразительно-выразительная роль.	1		
		Закрепление по теме «Обращение».	1		
		Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1		
		Вводные предложения.	1		
		Выделительные знаки препинания при вводных словах и вводных предложениях.	1		
		Вставные конструкции и знаки препинания при них.	1		
		Закрепление по теме «Вводные слова и вставные конструкции».	1		
		Междометия и знаки препинания при них.	1		
		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с вводными и вставными конструкциями.	1		
		Контрольный диктант № 5 по теме «Вводные и ставные конструкции».	1		
Способы передачи	5+2рр	Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Понятие о чужой речи. Комментирующая	1	Отличают прямую речь от косвенной,	эстетическое воспитание,

чужой речи. Прямая и косвенная речь		часть.		учатся правильно ставить соответствующие знаки препинания. Л: формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической деятельности, Р: методы информационного поиска. П: выбор наиболее эффективных способов решения задач. К: устанавливать рабочие отношения	ценности научного познания
		Прямая и косвенная речь. Способы выражения косвенной речи.	1		
		Знаки препинания при прямой речи.	1		
		Диалог.	1		
		РР. Подготовка к контрольному сочинению по картине.	1		
		РР. Контрольное сочинение № 2 по картине.	1		
		Анализ ошибок, допущенных в сочинениях. Цитата. Способы цитирования.	1		
Повторение изученного в 8 классе	7	Синтаксис и морфология.	1	р.Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	эстетическое воспитание, ценности научного познания
		Синтаксис и пунктуация.	1		
		Синтаксис и культура речи.	1		
		Синтаксис и орфография.	1		
		Обобщение по теме «Синтаксис».	1		
		Викторина по изученному курсу.	1		
		Защита проектных работ.	1		
Итого	102 часа				

9 класс

Раздел	Колич. часов	темы	Колич. часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
1. Введение.	1	Международное значение русского языка. Понятие о литературном языке. Стили речи.	1	П.Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека.	Гражданско – патриотическое, эстетическое.
2. Повторение пройденного в 5-8 классах	9+2	Фонетика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.	11	Р.Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач	Эстетическое

3. Сложное предложение. Культура речи.	6+2	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и пунктуации.	3	П.Опознают сложные предложения Р.Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений, К.используют средства синтаксической связи.	Духовно – нравственное. эстетическое
		Виды сложных предложений (ССП, СПП, СБП)	5		
4.Сложносочиненное предложение	3+2	Понятие о ССП. ССП с соединительными союзами.	1	П.Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, Р.определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений К.Использование в речи ССП с разными союзами	Духовно – нравственное. эстетическое
		ССП разделительными союзами	1		
		ССП с противительными союзами. Синтаксический разбор ССП	2		
		Рецензия	1		
5. Строение сложноподчиненного предложения	3+2	Понятие о СПП. Главное и придаточное предложения.	1	П.Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, Р.определяют средства их выражения, составляют схемы сложноподчиненных предложений.	Духовно – нравственное. эстетическое
		Средства связи в СПП. Союзы и союзные слова. Роль указательных слов.	3		
		Синтаксический разбор СПП	1		
6.Основные группы сложноподчи-ненного предложения по значению	20+3	СПП с придаточными определительными	2	Р.Определяют главную и придаточную части сложноподчиненного предложения П.Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. К.Вырабатывается навык постановки смыслового вопроса.	Духовно – нравственное. эстетическое
		СПП с придаточными изъяснительными	3		
		СПП с придаточными обстоятельственными. Синтаксический разбор СПП	12		
		СПП с несколькими придаточными	6		
7. Бессоюзное сложное	8+3	Понятие о БСП. Группы БСП	2	Р. Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные	Духовно – нравственное. эстетическое
		БСП со значением перечисления	1		

предложение		БСП со значением причины, пояснения, дополнения.	2	предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений	
		БСП со значением противопоставления, времени, условия. И следствия.	4		
		Деловые бумаги.	1		
		Реферат	1		
8. Сложное предложение с различными видами связи	11+3	Сложные предложения с различными видами связи.	12	Р.Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами связи, К.Выражение смысловых отношений между частями сложных предложений с разными видами связи	Духовно – нравственное. эстетическое
		Авторские знаки препинания	1		
		Публичная речь. Защита проектов.	1		
9.Общие сведения о языке	3+1	Роль языка в жизни общества	1	П.Имеют представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков,	Духовно – нравственное. Эстетическое, Гражданско – Патриотическое.
		Язык как исторически развивающееся явление	1		
		Русский литературный язык и его стили	2		
10.Повторение и систематизация изученного	18+2	Фонетика. Орфография	1	Р.Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. К. развитие устной и письменной речи П. Осознание необходимости соблюдения норм устной и письменной речи.	Духовно – нравственное. эстетическое воспитание Гражданско – Патриотическое воспитание.
		Графика	1		
		Лексикология. Фразеология	2		
		Морфемика. Словообразование. Орфография	2		
		Морфология. орфография	10		
		Синтаксис. Пунктуация.	4		
Итого	102 часа		102 часа		

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания методического объединения учителей русского языка и литературы МБОУ СОШ № 60 от 30.08.2021 года № 1
___ Одайкина О. Н.
подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____ Тархова Е.Ю.
подпись фио
._____ 2021 года

Муниципальное образование город Краснодар
(территориальный, административный округ (город, район, поселок)
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
средняя общеобразовательная школа № 60
имени Николая Кириченко
(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МБОУ СОШ №60
от 31.08.2021 года протокол №1

Председатель _____ Толок Н.В.
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс)
основное общее образование, 5-9 классы
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов 727

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы:
Косикова Мария Ивановна, Лелюк Виктория Александровна, Одайкина Ольга Николаевна, Русакова Светлана Викторовна – учителя русского языка и литературы МБОУ СОШ №60

Программа разработана в соответствии
с ФГОС
(указать ФГОС)

с учётом Примерной программы основного общего образования по русскому языку
(указать примерную ООП / примерную программу учебного предмета)

с учётом УМК Т.А. Ладыженской по русскому языку для 5—9 классов образовательных учреждений \ М., Просвещение, 2013
(указать автора, издательство, год издания)